

ASTROLOGIE OP MICRO - MESO – MACRO NIVEAU

HET MICRO NIVEAU

Astrologie: de wetenschap van de nacht die het 'daglicht' niet verdragen kan en daarom verbannen is naar het Nachtrijk. Pas als de Zon zijn rijk verlaat kan de nachthemel heersen en wordt astrologie zichtbaar. Maan, planeten en sterren tonen dan hun heerschappij en astrologie wordt zichtbaar als een levende werkelijkheid. De nacht is ook het symbool van het onzichtbare, het onkenbare, zoals de nacht verborgen is in de dag: wel aanwezig maar niet zichtbaar door de allesoverheersende invloed van de Zon. De Zon als symbool van het bewustzijn van de mens verbergt symbolisch gezien ook de onzichtbare kanten van de mens. Als de nacht als symbool wordt genomen voor het onzichtbare in de mens, dan komt dit overeen met de andere bewustzijnslagen in de mens, die doorgaans onzichtbaar zijn. De dominerende invloed van het bewustzijn is zeer overheersend. Deze verdringt de andere bewustzijnslagen totaal, en laat ze niet doordringen tot het bewuste deel van de mens. De Zon is het symbool voor de bewuste persoonlijkheid, die voortdurend bloot staat aan een bombardement van zintuiglijke prikkels. Deze zijn zo overweldigend dat er geen ruimte overblijft voor andere delen van de menselijke ervaringswereld. Deze ervaringswereld blijft daardoor onzichtbaar voor de mens. Op die manier is de verborgen ervaringswereld synoniem met de nachthemel die de geheimen van de andere bewustzijnslagen in haar sluiers verbergt.

Astrologie kan op vele manieren gebruikt worden. Binnen dit schrijven wordt dat aspect van astrologie behandeld dat gericht is op de persoonlijkheid en de andere bewustzijnslagen. Deze kunnen een zodanige groei doormaken, dat de andere bewustzijnslagen geïntegreerd worden in de persoonlijkheid.

De mens als individu wordt zich bewust van de wereld om hem heen door zijn zintuigen en zijn bewustzijn. Hij zal hierin handelen afhankelijk van zijn leefwereld. Gevormd door zijn verleden zal hij van daar uit ook handelen en trachten zijn wereld voor hem zo prettig mogelijk te leven. Of hem dat lukt hangt voor een groot af van het feit of hij zich zelf kan zijn. Dat is een niet geringe opgave. De invloeden op de mens zijn meestal zo groot dat hij niet kan zijn wie hij werkelijk is. Hij beseft nauwelijks de verantwoordelijkheid die dat met zich meebrengt voor zijn totale wezen. Of zoals Gurdjieff het zegt: we lopen meestal als een soort robot rond, we zijn voortdurend in een soort slaaptoestand. We beseffen niet wie we werkelijk zijn en wat er om ons heen gebeurt.

In ongeveer gelijke termen wordt door esoterische tradities ook gesproken over de mens. De mens als een wezen geconditioneerd in cultuur en traditie. De mens die voornamelijk bepaald wordt door zijn omgeving en daardoor een soort scheefgroei doormaakt van zijn psyche. De westerse mens wordt voornamelijk aangesproken op zijn intellect. Zijn gevoelskant blijft meestal onderontwikkeld en hij kan daar vaak niet mee overweg. Er zijn esoterische tradities die zich bezighouden met de psychische ontwikkeling van de mens. Deze benaderen hem als een individu, waarin een proces kan plaatsvinden, dat de mens bewust kan maken van zijn mogelijkheden.

De persoonlijkheid

Zoals bij de meeste esoterische stromingen start de ontwikkeling van de mens met de persoonlijkheid. Deze moet zodanig gaan functioneren, dat ze een instrument wordt in de

verdere ontplooiing van de psyche. Daarom is het nodig dat het individu een proces doormaakt, zodat een evenwichtig karakter gevormd wordt, dat een eventuele verdere groei niet meer in de weg staat. Om dit tot stand te laten komen maakt de mens een helend of zoals dat nu genoemd wordt een therapeutisch proces door. Hoe deze groei kan plaatsvinden wordt in de astrologie aanschouwelijk gemaakt door de aanwezigheid van de vier elementen in de horoscoop met de daarbij behorende planeten en dierenriembeelden. Deze basiskwaliteiten van het karakter zijn meestal niet op een evenwichtige manier in de mens aanwezig. In esoterische stromingen wordt dit evenwicht weer bewerkstelligd, als voorwaarde voor groei.

De huidige astrologische kennis is een neerslag van duizenden jaren (ong. 8000 v. Chr. tot heden) ervaring en studie van de mens. Deze is op een empirische wijze vastgesteld en alleen op de buitenkant van de mens gericht, het zichtbare, dat wat verklaard en begrepen kan worden. Kennis van de andere bewustzijnslagen, het astrale (occulte) en het esoterische deel, heeft de astrologie onderweg verloren in haar lange bewogen geschiedenis. Dit is grotendeels te wijten aan de voornamelijk rationele benadering van de oude Grieken. Ondanks hun belangrijke bijdrage aan astrologie is zij aan de andere kant het belangrijkste verloren.

Astrologie zoals het nu voorgesteld wordt, is gericht op de persoonlijkheid als de persoonlijkheid de uitdaging durft aan te gaan om de "elementen" evenwichtig in zichzelf te integreren. Astrologie en met name de geboortehoroscoop, geeft de mens vele mogelijkheden voor zijn ontwikkeling op persoonlijkheidsvlak. De huizen in de horoscoop geven inzicht in het totale levensgebied. Door inkleuring van de diverse dierenriembeelden wordt aangegeven op welke manier daarmee omgegaan kan worden. De planeten zijn de belangrijkste factoren in de horoscoop. Hun onderlinge krachtenspel en hun plaatsing in huis en beeld, geven in een ingewikkelde structuur de mogelijkheden aan om daar gebruik van te maken. De elementen als basisfactoren van de horoscoop komen tot uiting in alle facetten van dit krachtenspel. Zij spelen dan ook een hoofdrol in de ontwikkeling en ontplooiing van het zichtbare en waarneembare. De horoscoop met zijn ingewikkelde samenhang lijkt daardoor op een verwarde bol touw waar ogenschijnlijk geen begin of eind aan is. Inzicht in dit labrynt kan ontstaan door de elementen als leidraad te nemen, zoals dat ook in bepaalde esoterische tradities werd gedaan. Daar wordt als eerste een training in de elementkwaliteiten ondergaan, als test en training van het karakter.

Zoals de held in de mythe op pad gaat om de schat (in zichzelf) te veroveren, zo gaat de mens op weg in zijn horoscoop, door zijn aardse levensomstandigheden op zoek naar zijn ware wezen. Op zijn ontdekkingsstocht ontdekt hij zijn "ikken" (planeten) die ieder op zich, zich als een volledige persoonlijkheid presenteren. Met behulp van therapeutische technieken is het mogelijk ze te ontdekken en tot hun recht te laten komen. De aardse omstandigheden zijn voor het individu op te vatten als een symbolische weg. Hij moet vrij komen van zijn milieu, ras en cultuur en juist het aardse in zichzelf integreren als een deel van zijn wezen. Eén met de Aarde zijn, zodat hij in alle omstandigheden zichzelf kan manifesteren zonder zijn ware aard te verliezen. Vindt dit plaats, dan komt dit overeen met de eerste inwijding zoals esoterische scholen deze voorstaan. De persoonlijkheid vormt dan geen belemmering meer voor verdere groei. Het aardse ego blijft steeds een zeer belangrijke factor, ook bij verdere ontwikkeling. Deze energieën zijn nodig voor verdere transformatie. Een belangrijk deel moet daar vandaan komen en blijft altijd een zeer voorname rol spelen. Daarbij ankeren deze de mens aan het aardse, zodat het beruchte "zweven" voorkomen wordt. De mens kan dan op weg gaan om een brug te slaan tussen hemel en aarde.

HET MESO NIVEAU

De materiële wereld waarin de natuurlijke ervaringen van onze zintuigen en bewustzijn zich afspelen, is niet het enige niveau waarop de mens kan functioneren. De mens is in alle tijden en in alle culturen bezig geweest door te dringen in andere bewustzijnslagen. Andere dimensies van bestaan, die in hun aard en hoedanigheid behoorlijk verschillen van de zintuiglijke werkelijkheid. De meest nabije, in esoterische tradities het astrale genoemd, is ook de meest bekende. Soms wordt dit spontaan beleefd. Als we slapen toont de droom ons een deel van die andere wereld van bestaan. Die een universum in zich herbergt die iedere voorstelling te boven gaat in haar oneindige schakeringen van beelden en emoties. Het kan ons de hemel tonen in wonderbaarlijke schoonheid, maar in haar schuilhoeken en spelonken zijn hellen die iedere waanzin overstijgen. Deze innerlijke werelden hebben de mens altijd gefascineerd. Er is steeds getracht hun geheimen te doorgronden en te beheersen. Vooral esoterische tradities, met name de Kabbalisten, hebben deze werelden grondig verkend. Ze hebben een soort wegenkaart ontworpen die weergegeven wordt in de structuur van de Kabbalistische Levensboom. In hun leringen duiden ze aan dat de mens kan leren functioneren in deze werelden.

Ze laten zien dat het mogelijk is voor de mens meerdere facetten van zijn veelzijdig wezen tot ontplooiing te brengen.

Handelend optreden, actief zijn, oorzaken scheppen kan normaal gesproken de mens alleen in zijn bewustzijnswereld. In het astrale, ook bekend als het onbewuste, of droombewustzijn, kan de mens dat niet. Hij ondergaat dit universum passief, en beleeft het als een film, waar de beelden steeds veranderen. Hij kan daar geen invloed op uitoefenen en is er volledig aan overgeleverd als een willoos slachtoffer. Want zelfs het vermogen wel of niet contact maken met deze wereld vol beelden, behoort niet tot de normale mogelijkheden van de mens. Dromen overkomen ons of we dat willen of niet.

Omdat het astrale een ongrijpbare en onverklaarbare wereld is, waar we vaak geen raad mee weten, is het doorgaans niet te gebruiken en te begrijpen. Voor deze werkelijkheid zijn vele namen uit verschillende disciplines ontstaan die allemaal min of meer hetzelfde bedoelen.

Alle trachten het astrale in een naam te vatten, ieder op zijn eigen wijze. Het kunnen beheersen, een typisch menselijke eigenschap is daar debet aan. Meestal heeft men de naam de enige ware naam te hebben. Daardoor is een veelheid van namen ontstaan.

De traditionele psychologie (Jung) heeft het over het collectieve onbewuste, met als een onderdeel het persoonlijk onbewuste. Jung heeft vele esoterische bronnen (o.a Gnostiek - Alchemie) geraadpleegd, en had zelf paranormale begaafdheden. Hij heeft getracht dit moeilijk wetenschappelijk aantoonbare gebied zoveel mogelijk in kaart te brengen. Zijn werk heeft voor het astrale vele interessante kanten.

De nieuwste loot aan de psychologische tak, de transpersoonlijke psychologie, probeert het wiel opnieuw uit te vinden en gaat het astrale met veel wetenschappelijke termen te lijf. Deze nieuwe termen voegen uiteindelijk niets toe. Het labyrint van het onbewuste wordt alleen nog maar ontoegankelijker gemaakt. De meer "technische" parapsychologie probeert op allerlei manieren het astrale te meten en te onderzoeken en benoemt alleen de parapsychologische fenomenen van de mens. Sinds kort is het "bestaan" van de parapsychologische wereld min of meer aangetoond en bestaat dus nu.

Ware meesters in kennis en vaardigheden van het astrale zijn de sjamanen. Zij hebben een duizenden jaren ervaring en kennis van de boven- en onderwereld zoals zij deze vaak noemen. Zij kunnen waarlijk actief zijn in deze bovennatuurlijke kosmos, deze naar believen bereizen en er handelend optreden. De meeste religies en esoterische tradities zijn ontstaan

vanuit sjamanistische tradities. In de grote religies is deze min of meer verdwenen. Namen die in esoterische tradities gebruikt worden om het onbewuste aan te geven zijn het rasgeheugen, het astrale, het astrale lichaam of voertuig, het geheugen der mensheid, het rijk der doden, Akasha kronieken, enz.

De mens wordt in esoterische stromingen omschreven als een microkosmos, een universum op zich, een verkleinde uitgave van de macrokosmos. Doorgaans wordt de schakel tussen de macro - en -microkosmos niet genoemd, de astrale kosmos of mesokosmos. Op zich nogal eigenaardig omdat deze direct verbonden is met de microkosmos en er zelfs een eenheid mee vormt. De mens ervaart dat niet zo en beleeft het als een andere dimensie van bestaan. De astrale kosmos is als het ware de toegangspoort naar de macrokosmos. Een voor de hand liggende naam voor deze kosmos is de mesokosmos. De schakelaar tussen mens en het almachtige.

Alle prikkels die het bewustzijn ontvangt via de zintuigen worden opgeslagen in deze mesokosmos, het onderbewuste. Tijdens het opslaan worden de belevenissen doorgaans getransformeerd tot symbolische begrippen. Wat als rationeel ervaren wordt, wordt in het onbewuste omgezet in een symbolische betekenis. Het kan dan niet meer rationeel benaderd worden in zijn letterlijke betekenis. Het onbewuste werkt met een andere taal, een oertaal die voornamelijk met beelden werkt. Beelden die in hun symboliek begrepen moeten worden. Dit vereist een andere manier van denken. Het verwarrende in deze wereld is dat tijdens het ervaren ervan, tijd en ruimte afwezig zijn of zich totaal anders voordoen.

Dromen zijn een duidelijk voorbeeld van een voortdurende wisselwerking tussen het bewuste en onbewuste. Deze wisselwerking heeft zijn eigen wetten, die volgens onze begrippen vaak volkomen onlogisch zijn. Psychische trauma's kunnen daar lang opgeslagen liggen en vaak volkomen onverwachts het bewustzijn weer binnen dringen. Ze maken zich dan op een vervelende maar onontkoombare manier kenbaar. Kleine kinderen maken veelvuldig contact maken met het astrale. Door een onvermijdelijk conditioneringsproces in de eerste zeven jaren van hun leven wordt dit weer vergeten. De mens beleeft in zijn normale doen niets van die andere werkelijkheid. Pas als we totaal tot rust komen kunnen we het bombardement van prikkels op onze zintuigen afsluiten door te gaan slapen. Dan kunnen we ons iets bewust worden van dat andere bewustzijn. Met name dromen tonen ons een andere dimensie van bestaan die nogal verschilt van het normale.

Verschillen die er zijn tussen het droombewustzijn en ons normale bewustzijn zijn:

- bij het droombewustzijn is ons tijdsbesef anders, verleden en heden lopen door elkaar en er is geen directe tijdsbeleving
- ons beleven van de ruimte is veranderd, we kunnen vliegen, plotseling achter elkaar op verschillende plaatsen aanwezig zijn zonder te reizen, onder water zijn, enz.
- we ervaren ons lichaam niet meer
- bewustzijn en zintuigen functioneren niet meer
- we beleven de meest onmogelijke avonturen
- het is een persoonlijk innerlijk beleven waar we geen invloed op uit kunnen oefenen
- onze wil en verstand zijn uitgeschakeld
- we beleven een niet rationele wereld, met zijn eigen normen en waarden
- als we contact willen maken met ons normale bewustzijn lukt dat normaal gesproken niet.

HET ASTRALE, OF DE MAANWERELD

In fysieke zin wordt de astrale dimensie beschreven als een tintelend web van trillingen, die eindeloos golven uitzendt door de kosmos. Door dit web, wat het oermateriaal van het universum wordt genoemd, zijn alle dingen met elkaar verbonden. In dit web gaat nooit iets verloren, ergens in zijn weefselen blijven alle gedachten, woorden, daden en emoties voor eeuwig verweven en opgetekend. Esoterici spreken van het Geheugen der Mensheid, in het Oosten noemt men het: het Akasha –archief. Sjamanen doen er verslag van tijdens hun inwijdingsreizen als ze naar het ontstaan van de aarde reizen en vertellen over gebeurtenissen van duizenden jaren her. De mens maakt ook deel uit van dit web. Zijn wezen is een microkosmos, een universum in het klein. Daarmee staat hij in contact met alles om hem heen. Normaal staan we te midden van een kolkende oceaan van steeds op elkaar inwerkende gebeurtenissen, ervaringen enz., die een bombardement aan prikkels op ons afvuren. Gelukkig merken we daar niet veel van omdat ons ik - bewustzijn dit buiten ons normale bewustzijn houdt. Ons bewustzijn maakt voortdurend een selectie van deze invloeden, omdat we anders overweldigd zouden worden door allerlei gegevens om ons heen en niet in staat zouden zijn om normaal te leven.

Het lichaam heeft een aantal centra, waarmee het mogelijk is op een gecontroleerde manier contact te maken met het astrale. In het Hindoeïsme noemt men deze chakra's, die kunnen functioneren als toegangspoorten naar het astrale, als ze geactiveerd worden. De Kabbalistische Levensboom geeft ook een weg aan om door te dringen in de astrale of Yetzirah wereld zoals deze in de Kabbala wordt genoemd.

De Kabbalistische Levensboom onderscheidt vier niveaus van ervaring of bestaan, waarvan het tweede niveau de astrale dimensie voorstelt.

De Kabbala heeft een “wegennet” ontworpen, waar tien sefiroth (uitvloeiingen van het goddelijke) onderling verbonden zijn door 22 paden. Bij ieder pad horen kleuren, planeten, dierenriembeelden, elementen, goden, getallen, letters, planten, dieren, enz.

Bij het gaan van de paden dienen ze als wegwijzers, bakens die de weg wijzen in deze wereld. Via een grondige training van kennis en ervaring is het mogelijk onder begeleiding de Boom te "beklimmen" en te reizen in deze wereld. De kandidaat leert om met zijn normale bewustzijn het astrale te betreden en te verkennen en beide bewustzijnslagen met elkaar in overeenstemming te brengen. Een aantal methoden die hiervoor ontwikkeld zijn zijn onder andere visualisatie, trance, meditatie, enz.. Spontaan contact maken met deze kolossale werkelijkheid komt niet zo veel voor. Ons ik -bewustzijn en de voortdurende zintuiglijke prikkels zijn zo overheersend, dat deze de innerlijke wereld voortdurend onder de oppervlakte van het bewustzijn houden.

Mythologieën --- Astraal beeldbewustzijn

Belevingen uit de onderlaag van ons bewustzijn zijn zo oud als de mensheid. Deze belevingen hebben een gestructureerd karakter gekregen bij ieder volk, dat daarbij haar eigen mythologieën ontwikkeld heeft. Mythologieën zijn beschrijvingen van de astrale wereld en de krachten die daar werkzaam zijn. Het zijn ook de beschrijvingen van planeetwerkingen op astraal niveau. De vermoedelijk oudste bekende mythologieën zijn die van de Sumeriers. Zij hebben mythologieën in relatie gebracht met de loop van Zon, Maan en de planeten en hun eigenschappen. Deze scheppingsverhalen over de bouw en structuur van de kosmos en de daarin voorkomende sterren en planeten, werden verweven in mythologieën. In de huidige kennis van astrologie is daar niet veel meer van terug te vinden.

Ze geven vaak een verrassend en verfrissend nieuw inzicht in astrologie. Helaas is de mythologische dimensie van beleven verdwenen uit onze werkelijkheid. Scheppende verbeeldingskracht die ten grondslag ligt aan het ontstaan van alle mythologieën, verklaart het tot dan onverklaarbare, en brengt het in de verbeelding van de mens en zijn wereld. Alles krijgt een plaats, zin en betekenis. In alle tijden en plaatsen was er de dwingende noodzaak de mythe te laten ontstaan. Deze gaf zin aan het bestaan en de wereld. Er ontstonden rituelen, waarin de mythe steeds opnieuw werd uitgebeeld. De mythe werd een levende werkelijkheid die noodzakelijk was om de wereld steeds opnieuw te scheppen en daarmee het leven. Dit alles werd met bezieling gedaan, omdat het uiterlijke en het innerlijk beleven één was. Door de energieën van de schepping te imiteren en uit te beelden, werden de niet zichtbare krachten gunstig gestemd. Zo werd aan de omstandigheden van het leven voldaan. Dit alles is nogal in tegenstelling met onze westerse wereld, waar de mythe verdwenen is en de schepping ten einde is, volgens christelijke opvattingen. Zelfs god is aan het verdwijnen, een uniek gebeuren in de geschiedenis van de mensheid.

Het naspelen en beleven van de scheppingsmythe, nog voorkomend bij primitieve samenlevingen, wordt gedragen door het hele volk of samenleving, die keer op keer (sommige hedendaagse stammen nog dagelijks) de schepping lieten herleven. Door deze uitbarsting van energie werden er krachtige energieën geschapen in het astrale web. Door herhaling werden deze steeds krachtiger en kregen uiteindelijk een permanent karakter. Dit in tegenstelling tot andere eenmalig gebouwde vormen die geweven worden in het astrale web door dagelijkse gebeurtenissen waar de energie weer snel uit verdwijnt. Niet alleen de zichtbare, maar ook de onzichtbare wereld was doordrongen van de mythe. Overal was de mythe aanwezig: in elk dier, boom, struik, steen, enz. Alles was belangrijk en onderdeel van de mythe. De trillende golven van het astrale web werden gevoeld en men wist dat alles met alles verbonden was. Ze spraken dan ook niet over een "ik" maar meer over een "wij" als ze over zichzelf spraken.

Belevingen uit de onbewuste laag tonen zich voornamelijk in beelden. Meestal zijn deze herkenbaar, hoewel er vaak een dimensie aan het beeld is toegevoegd dat het onwerkelijk maakt. Herkenbaar maar toch vreemd, anders dan het normale. Vaak heeft het een grotere zeggingskracht, maakt meer indruk, alsof het beeld uit zijn voegen is gerukt en daardoor ook meer fascineert. Schilders van het magisch realisme weten dit vaak treffend weer te geven. Ditzelfde zien we ook in beelden van mythologische helden of mythologische dieren. Het lijkt alsof de verbeeldingskracht op hol geslagen is ten opzichte van de zintuiglijke werkelijkheid. In mythologische rituelen zijn de gebruikte voorwerpen herkenbaar, maar getuigen er bovendien van symbolen te zijn van de "onder - of bovenwereld".

ASTRALE ASTROLOGIE

Astrologie zoals het op astraal niveau functioneert, heeft veel te maken met beelden en verbeeldingskracht. De energieën en beelden van planeten hebben een oerbeeld en kracht die, hoewel voor ieder hetzelfde, per persoon sterk gekleurd is. Een vergelijking van mythologische goden met dezelfde kenmerken bij verschillende mythologieën geeft dit duidelijk weer. Kronos- Saturnus uit de Grieks - Romeinse mythologie, verwekt als man kinderen, maar doodt ze ook door ze op te eten. Dezelfde kenmerken vertoont de Hindoe godin Kala en de Tibetaanse godin Tara, beide baren kinderen en verslinden ze weer. Dood en leven worden weergegeven. Hoewel ze dezelfde kenmerken vertonen is het beeld bij de één het mannelijk en bij de ander vrouwelijk. (zie Saturnus)

Afhankelijk van cultuur, maar zeker ook van de persoonlijkheid, heeft ieder zijn eigen beelden en zijn eigen manier van omgaan met zijn planeten en energieën. De daarbij behorende beelden liggen in het onbewuste verborgen. Een geboortehoroscoop geeft daar inzicht in. De horoscoop geeft de buitenstructuur van het zintuiglijke weer, die op zich verbonden is met innerlijke binnenstructuur, het astrale. Alleen de binnenstructuur is niet in letters en woorden te vangen. De beeldkracht en energie van het innerlijk zijn niet zichtbaar te maken met de huidige astrologie. Vaak worden psychologische stromingen geïntroduceerd en verweven met astrologie. Zij trachten met hun andere terminologie het onderbewuste te vangen in woorden. Ze proberen de buitenkant (de persoonlijkheid) te meten of te beschrijven. Dit wordt doorgaans in een laboratorium gedaan. Daarbij wordt vergeten dat de mens in zijn leefomgeving natuurlijk fungeert. Er wordt een beschrijving gegeven, die verklaart hoe de mens fungeert. Daarmee wordt voorbij gegaan aan de al duizenden jaren ervaring en kennis met het onbewuste die bestaan bij primitieve (oorspronkelijke) samenlevingen.

Esoterische stromingen hebben met deze onzichtbare laag in het menselijk beleven ook een lange ervaring. De primitieven zullen waarschijnlijk uiterst verbaasd zijn als ze horen hoe westerse wetenschappers proberen de mythologische laag onderzoeken. Zoals zij al duizenden jaren weten kan het alleen ervaren worden. Zo gauw de ratio er aan te pas komt verdwijnt de mythe en daarmee de betekenis en de kracht die er van uit gaat.

Het onderbewustzijn van de mens kan alleen ervaren en verkend worden met behulp van niet wetenschappelijke technieken, zoals meditatie, visualisatie, geleide fantasieën, rituelen. Iedere ervaring op dat gebied is een persoonlijke en dus ook steeds verschillend. Omdat iedere ervaring verschillend is, ook bij dezelfde persoon, past dit niet zo goed in een wetenschappelijk kader, waar alleen herhaalbare metingen met steeds dezelfde uitslagen meedoen, daarmee de werkelijkheid van de ervaring aan de kant schuivend en deze niet serieus nemend. Zoals reeds eerder aangegeven is Jung en zijn school, de enige stroming in de psychologie die redelijk goed begrepen heeft waar het omgaat in het rijk van de mythologische goden. Helaas worden zij wetenschappelijk niet serieus genomen.

Het onzichtbare onbewuste als vergaarbak van het bewustzijn is als een oneindig universum. Het bewustzijn is daarbij als een kurk die drijft in een oneindige oceaan van het onbewuste, zoals Jung dit treffend voorstelt. Alle ervaringen van het bewuste, komen in het onbewuste, zullen daar verwerkt worden totdat alle energie er uit verdwenen is. Als de indrukken in het astrale weefsel heel sterk zijn, zoals bijvoorbeeld bij psychische trauma's, dan kunnen deze niet zonder meer energieloos gemaakt worden door het onbewuste. Met behulp van speciale technieken, bijvoorbeeld therapieën, kan de beleving opnieuw ondergaan worden, om de aanwezige energie te verminderen. In het bewuste kan een mens sturend optreden, in het onbewuste is hij stuur- en willoos overgeleverd aan de daar heersende energieën.

Astrologisch is dit voor te stellen door de mens te zien als een pop, die door middel van koorden verbonden is met planeten en willoos bewogen wordt door planeten en planeetbewegingen. De mens kan leren zijn onbewuste energieën te gebruiken om het heft in eigen handen te nemen.

Planeetinvloeden zoals deze zich voordoen in het onbewuste, worden in de westerse astrologie niet speciaal benoemd als aparte krachten, die werkzaam zijn in de mens. Goden en godinnen zoals ze voorgesteld worden in mythologieën, komen overeen met de werkzaamheid van planeetinvloeden op astraal niveau. Hun daden en eigenschappen zijn afspiegelingen van het menselijk handelen. Het beschrijven van planeetkrachten in relatie tot mythologische goden reduceert tegelijkertijd de bijzondere ervaring die hieraan ten grondslag ligt. Een beschrijving zonder meer hiervan is alleen maar een rationele verklaring, die niet bepaald leidt tot de beleving en de werkelijke inhoud. Want die kan alleen van binnen uit beleefd worden.

Uit de oudheid is bekend dat er contact gemaakt werd met de goden door ze te aanbidden, te eren en via rituelen te ervaren. Er werden speciale omstandigheden gecreëerd in tempels waar inwijdingsrituelen plaats vonden. Waren de god of godin lijfelijk aanwezig, dan werd dit ervaren als een bijzondere kracht in de mens. Mits men ze aanvaardde en zich overgaf aan de god en daardoor aan de god of godin in zichzelf. Beschrijvingen zonder meer van planeeteigenschappen in relatie tot mythologische goden, wat in de huidige astrologie nogal voorkomt, kunnen nooit de echte beleving weergeven. Dit kan alleen ondergaan worden zoals dat voorgesteld wordt op astraal niveau. (Hier moet wel onderscheid gemaakt worden tussen mythologische goden, thuishorend bij astrale energieën, en het werkelijk goddelijke wat van een andere orde is). Kennis van de mythologische goden en godinnen die een relatie hebben met of identiek zijn aan planeten is zonder meer belangrijk. Deze voornamelijk rationele bezigheid leidt niet direct tot het innerlijk ervaren hiervan. Door kennis is het mogelijk zich beter in te leven. Centraal staat dat de astrologische werkzaamheid op astraal niveau alleen een ervaren van binnenuit kan zijn. Deze ervaringslaag in de mens met zijn bijzonder rijke inhoud kan geactiveerd worden. Dit kan met technieken die gericht en gestuurd worden in een combinatie van astrologie en mythologie. Een samengaan van deze twee ligt ten grondslag aan de oorsprong van astrologie. Dit leeft nog voort in de Kabbalistische Yetzirah wereld, alleen het begrippenkader is daar anders. In de Kabbala zijn technieken ontwikkeld om op een veilige manier deze astrale wereld te betreden. Het is mogelijk te reizen in de mesokosmos. Hier zijn wegwijzers en bakens die de weg wijzen in onze innerlijke kosmos, zoals dit al duizenden jaren gedaan voor ons is. Waar toegangspoorten gebouwd zijn als astrologische planeettempels, die in het onbewuste bestaan of gebouwd kunnen worden als echte werkelijkheden. De opgedane kennis die ervaren wordt in een innerlijke reis, geeft de persoonlijke innerlijke kosmos weer. Dit heeft een helende invloed en kan verrijking en inzicht geven in de eeuwige vraag "wie ben ik", of "wie is deze ik".

Sferen zoals deze om de Aarde liggen en in diverse benamingen benoemd worden, zijn symbolisch vergelijkbaar met de Aardse aura en komen overeen met het lichaamsaura. Het optimaliseren van deze aura's heeft een helende invloed op de psyche.

Planeten hebben op hun eigen niveau en hoedanigheid ook een aura. Deze kan door middel van psychische energie gezuiverd worden en ontdaan van alle positieve en negatieve energie. Uiteindelijk blijven alleen zuivere planetenenergieën over. Want zoals traumatische energieën een storende invloed kunnen hebben op innerlijke groei, zo kunnen positieve energieën datzelfde doen. Als de energie van een planeet neutraal is kan de zuivere kracht

meewerken aan verdere groei.

Bezig zijn met astrale astrologie vraagt een andere manier van denken en handelen. De vaak verwarrende mesokosmos, met zijn steeds veranderlijke vormen die steeds ontstaan en weer verdwijnen. Afhankelijk van de hoeveelheid aanwezige energie blijven deze langer bestaan, maar geven weinig houvast voor het verstand. Vooral de getoonde beelden die beladen zijn met steeds veranderende emoties zijn nogal moeilijk rationeel hanteerbaar.

De meestal onstabiele astrale verschijningen kunnen zeer verwarrend zijn bij het betreden van dit gebied. Daarom is het nodig dat er stabiliteit gaat optreden, die een houvast kan geven. Visualisatie en concentratieoefeningen zijn daarbij belangrijke hulpmiddelen, gekoppeld aan een behoorlijke wilskracht om tot enig resultaat te komen. Het verdient aanbeveling dit soort oefeningen niet alleen te doen maar in een groep, zodat niet alleen de energieën versterkt worden en het resultaat beter is, maar bovenal om ervaringen te delen die een beter inzicht geven bij de opgedane ervaringen. Sommige ervaringen kunnen nogal schokkend zijn en vragen begrip en opvang van een groep. Alleen experimenteren kan problemen geven en is daarom ten sterkste af te raden. Ervaren leiding is onontbeerlijk, iemand die de weg aangeeft, want verdwalen in het astrale kan leiden tot nare ervaringen.

Een horoscoop kan ook een hulpmiddel zijn om toegang te krijgen tot dit innerlijk universum, als men deze op de juiste wijze gebruikt. De gewone astrologie is daar niet toereikend toe. Speciale visualisaties zijn hierbij nodig die aan een aantal voorwaarden moeten voldoen om niet te verdwalen in het labyrint van het onbewuste. Er zullen beveiligingen en wegwijzers ingebouwd moeten worden om psychische problemen te voorkomen. Deze oefeningen komen overeen met kabbalistische technieken.

Het is mogelijk met behulp van een horoscoop en met name door planeten afzonderlijk in kaart te brengen door meditatie of visualisatie de innerlijke beelden en gevoelens zichtbaar te maken. Een hieraan gekoppeld onderzoek met bepaalde vragen kan leiden tot een dieper inzicht van de psyche. Andere methoden zijn ook mogelijk als er maar een helende invloed van uit gaat. Gebruik maken van de horoscoop geeft een voorsprong op welke andere methode dan ook, omdat in één overzicht de totale persoonlijkheid getoond wordt.

Het bewuste en het onbewuste moeten uiteindelijk aaneen gesmeed worden. Dit moet zodanig zijn dat ze geen belemmering meer vormen voor verdere groei. Daarmee is een toegangspoort gebouwd naar de esoterische dimensie in de mens.

Dit alles kan leiden tot het laten groeien van een astraal "lichaam" of "voertuig" zoals dit in bepaalde esoterische tradities genoemd wordt. Dit betekent dat het innerlijk gestabiliseerd is en voorbereid om het esoterische of de ziel te ontvangen. Het innerlijk moet als het ware een helder doorschijnend water worden, wat rimpelloos in staat is alle ervaringen van het bewustzijn te verwerken.

Alles is dan voorbereid om wat dan ook van het goddelijke te ontvangen.

HET MACRO NIVEAU

Esoterie en de mens

Het esoterisch ervaren is een moeilijk bereikbaar en doorgaans onbekend deel van de menselijke belevingswereld. Toch behoort het tot de mogelijkheden van elk mens om er spontaan contact mee te maken, hoewel dat zelden voorkomt. Willen we er uit onze eigen wil contact mee maken dan blijkt het een moeilijk toegankelijk ervaringsgebied te zijn, ook na langdurige training. Deze training kan alleen gericht zijn op de persoonlijkheid en het onbewuste. Bewust een training richten op het esoterische is niet mogelijk omdat het een activiteit is van de persoonlijkheid. Richten op het esoterische vereist juist het tegendeel: niet actief te zijn. Het tot een eenheid brengen van het bewuste en onbewuste is een absolute voorwaarde om toegang tot het esoterische te kunnen krijgen.

Astrologie in relatie tot esoterie, is een relatie van de persoonlijkheid met een heel bijzonder ervaringsgebied. De persoonlijkheid in relatie met astrologie hoeft verder geen betoog. De relatie astrologie esoterie vereist een nader onderzoek, vooral naar datgene wat onder esoterie wordt verstaan.

Het esoterische wordt benoemd, maar wat er mee bedoeld wordt is vaak niet duidelijk. Hier wordt het voorgesteld als het bewust ervaren van de ziel. Het puur esoterische is het ervaren van de geest, het Godbewustzijn. Het is een begrip wat heel divers gebruikt wordt en daarom vraagt om nadere toelichting, zeker zoals het hier bedoeld wordt. Om het begrip zo zuiver en verantwoord mogelijk weer te geven wordt hier uitgegaan van een filosofisch, godsdienstwetenschappelijk standpunt. De Nederlandse filosoof dr. Daniel van Egmond heeft op een heldere en verantwoorde manier het begrip esoterie gestalte gegeven. Zijn uiteenzetting van het begrip esoterie is zodanig dat het wetenschappelijk is, ondanks het feit dat het een moeilijk en bijna ongrijpbare materie is.

Kenmerken van het esoterische zijn dat:

- het behoort tot het emotionele ervaringsgebied van de mens
- het ervaren van de ziel is als een stroom van energie die zich onttrekt aan alle natuurwetten
- het een ervaren is die in bijzonderheid alle ervaringen van de persoonlijkheid overstijgt, tijdens dat ervaren beleeft de mens een machtig ander wezen van zichzelf, iets van het goddelijke, dat hem een houding doet aannemen van ontzag en aanbidding.
- de ervaring persoonsgebonden en uniek is
- tijdens de ervaring het tijdsbesef en het besef van ruimte totaal verdwijnen
- het ervaren zo overweldigend is dat het ikbesef verdwijnt en er een soort wijgevoel ontstaat dat alles met alles verbonden is.
- de ervaring een zodanige indruk achterlaat dat deze nooit meer vergeten wordt
- men verkeert in een opperste staat van gelukzaligheid
- indien de persoon in staat is blijvend contact te hebben met deze ervaringen er een totale karakterverandering optreedt, waarvan kenmerkend is dat de aardse omstandigheden slechts in geringe mate invloed uitoefenen op de persoon
- de ervaring niet in woorden is uit te drukken, omdat de taal niet toereikend is om dit ervaren weer te geven
- als de stralen van de ziel in het verstand terechtkomen, het verstand de stralen weerkaatst
- de ervaring het rationele en het zintuiglijke overstijgt en het niet te bevatten is voor het verstand

Tijdens het ervaren wordt het bewustzijn als het ware opengescheurd. De indrukken die

opgedaan worden zijn zo overweldigend, dat het normale bewustzijn verdrongen wordt en geen invloed meer heeft op het beleven. Daardoor is het niet mogelijk er iets van te zeggen. Slechts op een symbolische manier is er iets van weer te geven. En het weergeven maakt uiteindelijk niets duidelijk van de werkelijke ervaring. Vandaar de titel van dit hoofdstuk, wat een proberen is om iets duidelijk te maken. Dit schrijven is een poging tot en kan niet meer zijn dan dat. Het taalgebruik dat soms gebruikt zal worden, is anders dan het normale. Het is een poging iets aan te geven van een heel andere werkelijkheid.

Astrologie in relatie met esoterie vereist een ander begrippenkader en een totaal andere manier van denken of juist van niet denken, waar het ervaren een centrale rol speelt. Esoterie kan alleen maar ervaren worden, hoewel de ervaring maar voor weinigen is weggelegd. De mens kan naast zijn functioneren op het niveau van de persoonlijkheid en het onbewuste, ook op esoterisch niveau functioneren. Al deze dimensies van Zijn, smelten op het esoterisch vlak samen tot een werkelijke éénheid. Het esoterische gebied is het beleven van de ziel of geest, hoewel dit laatste volgens bepaalde tradities pas op het moment van het sterven te ervaren is. Hier wordt de ziel voorgesteld, als een ervaringsgebied van de mens waar contact mee gemaakt kan worden. Voorbeelden hiervan zijn de ervaringen zoals deze bekend zijn van diverse Westerse mystici. Uit hun verslagen blijkt duidelijk dat het ervaren van de ziel niet weer te geven is. Er kan hooguit in symbolische bewoordingen over gesproken worden. In de traditionele wetenschap worden deze ervaringen doorgaans niet serieus genomen. Vooral de academische psychologie doet ze gewoonlijk af als abnormaal, ziet ze als een ziekte van de psyche, of ontkent dit ervaringsgebied. De ervaringen zijn persoonsgebonden en niet herhaalbaar op de manier zoals de wetenschap dat zou willen.

Echt serieus onderzoek zou aantonen dat de verschijnselen van de ervaringen, bekeken vanuit het rationele, een aantal exact dezelfde kenmerken vertonen, die wetenschappelijke kenmerken vertonen.

Deze zeer bijzondere belevingen zijn bekend in alle culturen. Ze liggen vaak aan de basis van een godsdienst en beschaving. Zoals de ervaringen en leringen van Christus aan de basis van onze Westerse cultuur staan. In het begin van onze westerse beschaving was de wetenschap voornamelijk in handen van monniken. Zij erkenden deze ervaringen als waarheid in samenhang met de wetenschap. Culturen en beschavingen die ontstonden werden doorgaans beheerst en doordrongen van een godsdienst. Aan de oorsprong stond altijd die ene bijzondere figuur die een volk de weg wees gebaseerd op zijn bijzondere ervaringen. De beschaving maar ook de wetenschap steunden daarop. Diezelfde wetenschap die nu steeds deze dimensie van het heilige veronachtzaamt als niet belangrijk en zelfs ziet als een ziektebeeld van de psyche. In navolging hiervan ontkent heden een groot deel van onze samenleving deze ervaringen. Of men is er vaak niet mee op de hoogte, of men neemt het niet serieus.

Levenswetten die vaak een vervolg waren op deze esoterische ervaringen, zoals de bijbelse Moses deze voorstond, wezen een weg waarlangs de mensheid kon leven. Ze zijn ook de basis van onze wetgeving en waren noodzakelijk om de samenleving in stand te houden. Het afwenden van het heilige zou mogelijk ook het afwenden kunnen inhouden van de levenswetten. De hiermee samenhangende ethiek van het menszijn is essentieel voor het menselijk bestaan. De normen, maar vooral het waarden besef dat doorgaans ontleend is aan een godsdienst, lijken te vervagen in onze huidige samenleving, omdat de belangrijkste basis, de dimensie van het heilige, een mindere plaats inneemt in onze cultuur.

Ervaringen van een totaal andere werkelijkheid zijn bijna onvoorstelbaar, vooral omdat daarbij de persoonlijkheid min of meer ophoudt te bestaan. Als deze ervaring zich toch

onvoorbereid voordoet, ontstaat daarna meestal de grootste verwarring. Dit gebeurt vooral als er geen kennis bestaat over deze beleving. Het twijfelen aan het eigen “gezonde“ verstand zal zeer waarschijnlijk optreden. De schok van de ervaring zal nooit meer vergeten worden, net zoals de ervaring zelf, die zich “inbrandt“ in het geheugen. De kans is groot dat er een karakterverandering optreedt. De ervaring zal moeilijk tot niet ingepast kunnen worden in de normale werkelijkheid. Het is iets wat overkomen is, maar waar men geen raad mee weet. Mogelijk dat er een vaag heimwee overblijft naar deze opperste staat van gelukzaligheid. Wordt de ervaring wel begrepen, hoewel er vaak een zoektocht aan vooraf gaat om het te begrijpen en een plaats te geven, dan ontstaat de vraag wat moet ik er mee. Deze en vele andere vragen werpen zich op. Zijn er meerdere ervaringen zonder dat daar invloed op uitgeoefend kan worden en de ervaringen stoppen, kan er ook een vorm van depressie ontstaan: weten wat mogelijk is, maar niet in staat zijn tot meerdere ervaringen.. Op een zoektocht naar kennis van de ervaring worden vele begrippen gebruikt om de ervaring weer te geven. Met het neutrale begrip esoterie (het heeft geen Christelijke lading) wordt de ervaring duidelijk weergegeven.

Het woord esoterie betekent “onzichtbaar “. Slechts van uit het normale bewustzijn, dus van buitenaf, zijn er kenmerken van weer te geven.

Het bewustzijn dat opengescheurd wordt tijdens de ervaring, doet zulke geweldige indrukken op dat het deze niet kan bevatten en verdwijnt. Bewusteloosheid kan optreden. De ervaring op zich is buiten alle proporties en kan met geen enkele andere ervaring die de mens kan hebben worden vergeleken. Opvallend is dat in de westerse literatuur deze ervaringen vaak in seksuele termen worden beschreven, doorgaans als een liefdesrelatie met god of Jezus. Uit de verslagen van middeleeuwse vooral vrouwelijke mystici, wordt deze ervaring beschreven als een liefdesrelatie met Jezus of God, meestal in hartstochtelijke bewoordingen, die zelfs nu nogal gewaagd aan zouden doen in een moderne roman. Deze vermelden bovendien dat de ervaring niet is weer te geven. Seksuele ervaringen komen er bij benadering het dichtste bij, hoewel ze ver overtroffen worden door deze bijzondere ervaringen.

© Leo Hunting

Bron: esoterische dimensies in astrologie